

## **Das Ereignis**

*aus: Waschaktive Substanzen, Edition Monhardt, Berlin, 2016*

Wir machen ein Ereignis. Und reichen alle Arme hin. Es geht auch für Familien, überall sind schöne Gesichter. Man hat Parkplätze. Man hat einen Künstlereingang. Die Sicherheit kommt teuer, ist aber wichtig. Wenn der Himmel schon blau ist, dann muss auch die Saaldecke blau sein. „Ereigniswetter!“, heißt es unter den Belesenen. Das Programm ist reichhaltig. Zuerst kommt ein Tanz, der Manchem noch aus der Jugend erinnerlich ist. Dann springen Mädchen von der Bühne ins Publikum und werden aufgefangen. Dann spricht ein Obmann. Die Musik hat das Komitee ausgesucht. Die Sonne sinkt. Breite Bahnen goldenen Lichts durchziehen die Halle und machen die Stimmung rund. Viele weinen, weil es immer so gut sein wird, das hält man kaum aus. Eine Gemütsbewegung geht durch die Reihen, als der Stier auf die Bühne gebracht wird. Für kurze Zeit öffnet sich das Hallendach, aber es ist nur der Hausmeister, der den falschen Knopf gedrückt hat. Alle denken, das sei Teil des Ganzen, und man schickt die weißen Tauben ein wenig verfrüht in den Himmel. Die turnenden Jünglinge nehmen den Protest zum Anlass für eine spontane Einlage. Alles ist gut gegangen letztendlich. Nur am Eingang hat einer geflucht, weil man ihn nicht hereinließ.